

インターネット句会の実際、道具としての魅力と課題は?

ネットと結社誌は両輪
当初からホームページを開設

るところも数多く存在します。

名古屋を中心に約500名の会員

を抱える「伊吹嶺」もそんな俳句結

昨今俳句の世界でも、インターネットを活用する動きが活発に見られます。パソコンで「インターネット俳句会」と検索すると、無数の

俳句会のHP(ホームページ)がヒットし、投句をネットで受け付けてい

社のひとつ。元々伊吹嶺は、全国的な俳句結社「風」の愛知県支部句会報としてスタートし、1998年に「伊吹嶺」として創刊され、「風」の師系を継承してきました。

「伊吹嶺のインターネットに対す
る取り組みは早く、98年の結社立ち
上げの時点からHPを開設していま
した。一般からの投句を受け付ける
「HP句会」は、現在も続いている
毎月50名ほどの参加があります」と
話すのは、インターネット部の部長
を務める国枝さん。

主宰の栗田やすし氏が「結社誌と
ネットは両輪」との考え方で積極的に
ネットの活用を後押し、HPの運営
は20名ほどのスタッフがインターネット
部を運営しているそうです。

実際の活用法は、事務局が投句を
取りまとめ、会員にMLで一斉配信。
選句期間後、事務局が作者の名前を
伏せた選句一覧を作成し再びMLで

チャットルームを設けるなど
ネットの欠点を補う工夫

伊吹嶺のインターネット句会で中
心となるのは、会員を対象とした「い
ぶきネット句会」です。

「どこからでも参加でき、好きな
時間に投句できるので、遠方からの
参加も多いですよ」と話すのは、イ
ンターネット部副部長の矢野さん。

一方で、ネットでは相手の表情を
窺つたり、直接の会話ができないの
で、俳句に重要な座の意識が希薄にな
りがちというデメリットについて
も認識していました。その対処と
して、ML(メーリングリスト)と
チャットを活用しているとのこと。

実際の活用法は、事務局が投句を
取りまとめ、会員にMLで一斉配信。
選句期間後、事務局が作者の名前を
伏せた選句一覧を作成し再びMLで

配信。毎月決まった2日間に1時間
ずつチャットルームを開設し、よかつ
た句の感想や質問などを交わすそ
うです。その後、名前を入れた選句一
覧をMLで配信するとともに、同人
で投句を添削し会員に返信するとい
うのが1ヶ月のルーティーンのこと。

毎回約30名、100句超の俳句が
集まり、年に1回は直接顔を合わせ
る吟行も「オフ句会」と称して開催
されているそうです。

若い会員の獲得は、やや思惑が外
れているそうですが、会員増には役
立っているとのこと。「本当はテレ
ビ会議のような句会も持てればいい
のですが」とおっしゃった言葉に、
現在はネット句会の過渡期なのかも
しれないという思いを抱きました。

(註1)ML:同時に複数の人へメールを配信する
仕組み
(註2)チャット:パソコン上でリアルタイムに文字
を入力し、複数の人たちで会話をすること



俳句結社伊吹嶺 インターネット部長
国枝隆生(くにえだたかお) [右]

1941年岐阜県生まれ。大学時代に俳句サークルで俳句に傾倒。1964年俳句結社「風」入会。1998年「伊吹嶺」入会、2000年「風」同人、2001年伊吹嶺同人。俳人協会会員。句集に「鈴鹿嶺」。

同 インターネット副部長
矢野孝子(やのたかこ) [左]
愛知県生まれ。PTA仲間の誘いで俳句を始める。1986年俳句結社「風」入会。1998年「伊吹嶺」入会、2002年伊吹嶺同人。俳人協会会員。句集に「草の花」。



(上)昨年行われたオフ句会の一コマ。毎回自然を見直す機会として環境をテーマに行き先が決められる。
(右)月刊誌として発行されている「伊吹嶺」。100ページのボリュームがあり、俳句作品だけでなく、特集や連載企画など多彩な内容



ネットと結社誌は両輪
当初からホームページを開設